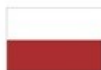




Fundusze Europejskie
dla Lubelskiego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Załącznik Nr 1 do Zapytania ofertowego

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przedmiotem ogłoszenia jest Prowadzenie **warsztatów artystycznych pod hasłem „Powieśle Lubelskie w oczach dzieci” stacjonarnych i wyjazdowych organizowanych przez GBiDK w Łaziskach” przez instruktora zajęć artystycznych**

Zakres zadania:

1. Prowadzenie 20 warsztatów trwających 3 godziny po 45 minut stacjonarne w budynku GBiDK w Łaziskach prowadzone metodą projektu realizowane od stycznia do grudnia 2024r. dwa razy w miesiącu (bez lipca i sierpnia).
20 warsztatów x 3 godziny łącznie 60 godzin po 45 minut
Cena 1 godzina (45min.)zł x 60 godzin razemzł
(słownie.....)
2. Zorganizowanie i przeprowadzenie warsztatów wyjazdowych:
 - a) do Piotrowina-(zwiedzanie kościoła, fotografia, szkice kościoła i doliny Wisły (kwiecień 2024);
 - b) do Kaliszan –plener malarsko – fotograficzny (sierpień 2024r.);**Cena 1 godziny (45min.)zł X 2 wyjazdy x 4 godziny łącznie 8 godzin po 45 minut razemzł (słownie.....)**
3. Zorganizowanie wyjazdu i opieka na warsztatach wyjazdowych:
 - a) Kępa Gostecka KGW – warsztaty produktu regionalnego (w miesiącu marcu i w październiku 2024r.) 2 wyjazdy po 3 x60 minut każdy
 - b) Kluczkowice – lekcja muzealna i warsztaty (w maju 2024r) 4x 60minut
 - c) Wojciechów - lekcja muzealna i warsztaty (w czerwcu 2024r) 6x60minut
 - d) Opole Lub. – 2 x warsztaty z ceramiki w OCK (w lipcu 2024r.) 2x3 x 60minut
 - e) Opole Lub – lekcja w Izbie Pamięci Wojskowej (we wrześniu 2024r) 3 x60minutPrzygotowanie ubezpieczenie uczestników na wyjazdach.
Cena 1 godziny 60 minutzł x 25 godzin razemzł
(słownie.....)
4. **Materiały niepodzielne zapewni instruktor/wykonawca zadania warsztatów artystycznych:** tusz kolorowy, farby do szkła, blok do pastelów, tusz do kaligrafii, sykatywa, werniks, fiksatywa, farby do tkanin, mazaki do tkanin, farby do porcelany, utwardzacz do tkanin, magnesy, żel parafinowy, barwnik do świec, knot, baza mydlana glicerynowa przezroczysta i biała, barwnik i zapach do mydła, foremki silikonowe-w ilości wystarczającej dla 15 uczestników. **Koszt zakupów materiałów należy uwzględnić w cenie.**
5. **Ponadto do zakresu obowiązków instruktora prowadzącego warsztaty będzie należało:**
 - 1) Opracowanie programu zajęć dostosowanego do wieku uczestników obejmujący następujące cele:
 - a) rozwój kreatywności, zdolności plastycznych i fotograficznych poprzez poznanie technik plastycznych:
 - malarskich: malowanie temperą na tekturze, olejną na podobraziu, akwarelową, tuszem na papierze;



- rysunkowych: suchą pastelą, szkice ołówkiem;
 - rzeźby: konstrukcja przestrzenna z tkaniny z utwardzaczem;
 - kaligrafii na papierze z użyciem stalówki,
- b) projektowania form użytkowych: mydełka glicerynowego, świec żelowych, projekt kubka, magnesu i torby o charakterze regionalnym;
- c) działania ukierunkowane na budowanie tożsamości lokalnej, historii regionu i dziedzictwa przyrodniczego i kulturalnego;
- 2) Zaprezentowanie różne techniki, stylów i metody wykonywania prac plastycznych.
 - 3) Przygotowanie materiałów dydaktycznych do zajęć.
 - 4) Prowadzenie zajęć z wykorzystaniem materiałów i pomocy dydaktycznych udostępnianych przez Beneficjenta: 8 pędzli różne rodzaje, obsadkę z 3 stalówkami, 3 tablice malarskie, podobrazie, sztalugę na biurko, rysownicę z klipsami, 3 ołówki, gumkę, kubek, pisaki do porcelany, torba bawełniana, modelina, antyrama, konturówka, zestaw (pastel suchy, farby temperowe, farby akwarelowe, farby olejne) terpentyna, olej lniany, blok techniczny A3 biały, blok akwarelowy, blok pastelowy.
 - 5) Czuwanie nad bezpieczeństwem dzieci.
 - 6) Prowadzenie dziennika zajęć.
 - 7) Dokonanie walidacji poprzez: obserwacja, ankieta, analiza 15 prac, poziom zadowolenia.
 - 8) Przedstawienie sprawozdania końcowego z przebiegu zajęć.
 - 9) W ramach swoich obowiązków Instruktor przygotowuje wystawę prac w budynku GBiDK w Łaziskach.
 - 10) Instruktor na zakończenie zadania opracuje materiały w formie komputerowej - zaprojektuje 6 tablic zawierających zdjęcia wybranych prace, fotografii wykonanych przez uczestników na tablice w celu wykonanie wystawa na płotach w okolicy ph. „Sztuka na płocie—Powiśle Lubelskie w oczach dzieci”.
6. Wykonawcę bezwzględnie obowiązuje należyta staranność w wykonywaniu przedmiotu zamówienia.

Wymagania:

- wykształcenie wyższe z przygotowaniem pedagogicznym na kierunku plastyka lub podobne,
- doświadczenie w pracy z dziećmi wynoszące co najmniej 5 lat.

Przewidziana forma zatrudnienia: umowa cywilnoprawna -umowa zlecenie

Termin realizacji zamówienia: 08 stycznia 2024r. do 31 grudnia 2024 r.

Cena oferty stanowi suma wszystkich warsztatówzł

(słownie.....
.....)

.....
Miejscowość, data

.....
(pieczęć, podpis osoby uprawnionej
do składania oświadczeń woli w imieniu Wykonawcy)